

JOSEP JUAN POMÉS

TROMPETISTA



639 87 05 84



josepjuanpomes@gmail.com

SOBRE MI

La meva activitat es desenvolupa com a músic en orquestres i en formacions de modern, així també com a director artístic, musical i arranjador en diverses formacions sense descuidar la faceta pedagògica com a professor de trompeta.

FORMACIÓ

Formació acadèmica

- 1987-89. Cursos de Música Moderna i Jazz amb Mike Kaupa al Taller de Músics
- 1992. Títol Superior de Trompeta amb Jaume Espigolé al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona.
- 2001-02. Curs de Trompeta i Música de Cambra amb Rodney Marsalis a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMuC)
- 2001-04. Cursos de Música Moderna i Jazz amb Matthew Simon a l'Aula de Música Moderna i Jazz Fundació del Liceu, becat per l'AIE (Sociedad de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes de España)
- 2006-07. Curs de Formació Continuada de Trompeta amb Mireia Farrés i Charles Schlueter a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMuC)
- 2010. Curs de Postgrau i Perfeccionament amb Lluís González i Miguel Ángel Bosch al Conservatori Superior de Música del Liceu.
- 2022. Máster en Interpretación y Composición de Jazz y Música Moderna (UNiR) amb Lluís Capdevila.

Formació complementària

- 1990. Curs de Trompeta amb Pierre Thibaud, Vicente Campos, Vicente López i Maurice Benterfa dins la Setmana Internacional de la Trompeta a Navajas (Castelló).
- 1992. Cursos de Composició i Instrumentació per a Cobla amb Ricard Viladesau, Josep Cassú, Manel Saderra i Puigferrer, Lluís Albert i Jordi Molina al Conservatori Professional de Música de Girona.
- 2012. Curs de Sound Painting a l'Aula amb Xalóm Cucurella i Walter Thompson.
- 2012. Curs d'Instruments de Vent Yamaha ClassBand.

Orquestres Simfòniques, Orquestres de Cambra i Bandes

- des de 1999. Col.laboracions amb l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) sota la direcció de M. Aeschbacher, L. Foster, F.P. Decker, E. Martínez Izquierdo, A. Tamayo.
- des de 2000. Trompeta solista de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat, sota la direcció de S. Brotons, J. Ferré, G. Claret, A. Ros Marbà, L. Bagagli, J.A. Amargós.
- des de 2005. Col.laboracions amb l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, sota la direcció de N. Santi, H. Knauff, S. Weigle, B. Campanella.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

- des de 2006. Col.laboracions amb l'Orquestra Simfònica del Vallès, sota la direcció de D. Giménez, S. Brotons, J. Mora.
 - des de 2007. Col.laboracions com a trompeta solista a la Banda Municipal de Barcelona, sota la direcció de J. Mut, R. Grimal, S. Brotons.
 - des de 2010. Col.laboracions com a trompeta solista amb l'Orquestra Nacional d'Andorra, sota la direcció d'A. Ros Marbà.
 - des de 2010. Col.laboracions com a trompeta solista amb l'Orquestra de Cambra de Granollers, sota la direcció d'E. Colomer i F. Guillén.
 - des de 2013. Trompeta solista de l'Orquestra Simfònica Harmonia, sota la direcció d'A. Deprius.
 - des de 2019. Col.laboracions com a trompeta solista a l'Orquestra Filharmónica del Mediterráneo, sota la direcció de F. Rodríguez.
 - des de 2023. Trompeta solista de l'Orquestra Ciutat de Calella, sota la direcció de J. Piqué.
-
- 2002-05. Col.laboracions com a trompeta solista amb l'Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, sota la direcció de J. Pons, Ll. Vidal.
 - 2004-06. Trompeta solista de l'Orquestra de l'Acadèmia del Gran Teatre del Liceu, sota la direcció de S. Weigle, G. Voronkov, S. Mas, S. Brotons, J. Collado, M. Barbacini, M. West, J.A. Amargós, E. Ricci.
 - 2007-14. Trompeta Solista de l'Orquestra de Cambra de Barcelona, sota la direcció de R. Estrada.
 - 2011-14. Col.laboracions com a trompeta solista amb l'Orquestra Filharmònica de Catalunya, sota la direcció de C. Coll.
 - 2017-21. Trompeta solista de l'Orquestra Simfònica Da Capo, orquestra resident del Palau de la Música de Barcelona, sota la direcció de G. Zabala.

Altres col.laboracions

- Orquesta Johann Strauss de España
- Orquestra Simfònica del Baix Llobregat
- Orquestra Camerata Gironina
- Orquestra Camerata Mediterrània
- Orquestra de Cambra 48
- Orquestra de Cambra de Sant Cugat
- Orquestra Arcambra
- Orquestra de Cambra de l'Empordà
- Orquestra del Maresme
- Orquestra Camerata XXI
- Grup Instrumental BCN 216

Espectacles teatrals

- 2001-02. Participació com a trompeta solista amb l'empresa 3XTRES amb l'espectacle La Generala al Teatre Victòria, sota la direcció de P. Mir, J. Gràcia i C. Sans.
- 2002-04. Participació com a trompeta solista en les gires nacionals i internacionals amb l'empresa FOCUS amb Die Dreigroschenoper de B. Brecht, produïda pel Teatre Romea sota la direcció de C. Bieito.
- 2004-08. Participació com a trompeta solista als espectacles Mar i Cel, Mikado i Into the Woods amb la companyia teatral Dagoll Dagom, sota la direcció de J.Ll. Bozzo.
- des de 2005. Participació com a trompeta solista amb la Companyia de Sarsuela Lírica de la Ciutat Comtal, sota la direcció de R. Miralles.
- 2007-08. Col.laboracions com a trompeta solista amb l'empresa Stage Entertainment amb l'espectacle Cabaret.
- 2009. Participació com a trompeta solista a l'espectacle Sweeney Todd al Teatre Apolo, sota la direcció de Mario Gas.
- 2014-16. Participació com a trompeta solista als espectacles Mar i Cel, Mikado i Into the Woods amb la companyia teatral Dagoll Dagom, sota la direcció de J.Ll. Bozzo.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

EXPERIÈNCIA DOCENT

Formacions de música moderna i jazz

- 1987-89. Primer trompeta a l'Orquestra Taller de Músics de Barcelona, acompanyant diversos concerts amb T. Montoliu.
- 1988-91. Primer trompeta de la Big Band Girona.
- des de 1992. Col.laboracions com a primer trompeta amb La Selva Jazz Band.
- 2001-02. Primer trompeta de la Big Band de l'Aula de Música de Barcelona.
- des de 2004. Col.laboracions com a primer trompeta amb l'Adel Lee Davis and Her Blues Band.
- 2012. Primer trompeta de la Big Band Glissando de Mallorca, acompanyant diversos concerts amb Joan Chamorro i Andrea Motis.
- 2012-17. Trompeta, director artístic, director musical i arranjador del grup musical New Age Quartet.

Direcció musical

- 1990-1996. Director musical de la Banda i Cobla del Col·legi Santa Maria de Blanes i de la Banda Musical de Blanes.
- 1995-2005. Director musical de la Banda de l'Escola Municipal de Música de Sta. Coloma de Farners.
- 2011-2017. Director artístic, director musical i arranjador de la Big Band Menuts i la Big Band Remenuts de l'Escola Municipal de Música d'Arenys de Mar.
- des de 2017. Director artístic, director musical i arranjador de la Nins Jazz Band, de la Jazz Band Canalla i de l'A Munt Jazz Band de l'Aula de Música d'Arenys de Munt.

Escoles i Conservatoris de Música

- 2023-24. Professor de trompeta al Conservatori Municipal de Música de Barcelona.
- des de 2012. Professor de trompeta a l'Escola Municipal de Música de Girona.
- des de 2012. Professor de trompeta, trombó, combo i director de les 3 Jazzbands a l'Aula de Música d'Arenys de Munt.
- 2015-17. Professor de trompeta a l'Escola Municipal de Música de Banyoles.
- 2008-2017. Professor de trompeta, trombó, llenguatge musical i director de les 3 Big Bands de l'Escola Municipal de Música d'Arenys de Mar.
- 2010-11. Professor de trompeta i director de la Big Band de l'Escola Municipal de Música de La Seu d'Urgell.
- 2009-10. Professor de trompeta, música de cambra i cobla a l'Escola Municipal de Música de l'Eixample a Barcelona.
- 2009-10. Professor de trompeta i música de cambra a l'Escola Municipal de Música de Sant Andreu a Barcelona.
- 2007-08. Professor de trompeta, llenguatge musical i combo a l'Escola Municipal de Música de Montornès del Vallès.
- 2004-08. Professor de trompeta i llenguatge musical de l'Escola de Música del Masnou.
- 2003-04. Professor de trompeta a l'Escola de Músics de Barcelona.
- 2000-01. Professor de trompeta i director de la Banda del Centre d'Estudis Musicals del Berguedà (L'Espill) i l'Escola Municipal de Prats del Lluçanès.
- 1987-2013. Professor de trompeta, música de cambra i director de la Banda i Cobla de l'Escola de Música de Blanes.
- 1995-2005. Professor de trompeta, trombó i director de la Banda de l'Escola Municipal de Música de Santa Coloma de Farners.